

Sociedade Filarmónica de Crestuma

9º Estágio D'Ouro

Concerto Final

5 Ago 2017
21:30 Sala Suggia

Rafa Agulló Albors *direcção musical*

Histórias Infantis

Harold Arlen / arr. James Barnes

O Feiticeiro de Oz (Abertura de temas do filme clássico)

(1995; c.6min)

Thomas Doss

As Cores de Tali (Poema sinfónico) (2008; c.13min)

Julie Giroux

Uma Sinfonia de Fábulas (2006; c.25min)

1. *O Leão e o Rato*
2. *O Flautista de Hamelin*
3. *A Lebre e a Tartaruga*
4. *O Patinho Feio*
5. *Os Três Cabritos Rudes*

Otto M Schwartz

A Volta ao Mundo em 80 Dias (2008; c.10min)

Agradecimentos

Município de Gaia / Dr. Eduardo Vítor Rodrigues
União de Freguesias de Sandim, Olival, Lever e Crestuma / Manuel Azevedo
Conservatório de Musica do Porto / Prof. António Moreira Jorge
Agrupamento de Escolas Diogo de Macedo / Dr. Carlos Silva
Academia de Música de Costa Cabral / Maestro Francisco Ferreira
Fórum Cultural de Gulpilhares / Prof. Ramiro Lopes
Cardoso e Conceição / Mário Cardoso
Yamaha Music Europe / Miguel Oliveira

O Estágio D'Ouro nasceu da espontânea vontade de jovens músicos da Sociedade Filarmónica de Crestuma, sendo justo destacar os nomes de Joana e Tiago Oliveira. Com o apoio da direcção da Sociedade, o projecto ganhou consistência e solidez tornando-se o primeiro do género em Crestuma e em Vila Nova de Gaia. Este estágio dirige-se a instrumentistas de sopro e percussão interessados em desenvolver as suas capacidades ao nível do instrumento e da música de câmara. Pretende também contribuir para a criação de hábitos de estudo, motivar a evolução dos músicos na aprendizagem, e promover a partilha de experiências individuais e colectivas.

Depois do sucesso das edições anteriores do Estágio D'Ouro, que contaram com a direcção dos maestros Hugo Vieira, André Granjo, Hermenegildo Campos, Luís Carvalho, José Eduardo Gomes, Paulo Martins, Francisco Ferreira e Fernando Marinho, o projecto iniciado em 2009 está agora na sua 9ª edição, desta vez dirigido pelo maestro Rafa Agulló Albors.

Rafa Agulló Albors *direcção musical*

Nascido em Cocentaina (Alicante), Rafa Agulló Albors iniciou os estudos musicais de saxofone na Escuela de Música de la Unión Musical Contestana, prosseguindo-os nos Conservatórios de Alcoi, Ontinyent e Alicante, onde se formou com as classificações máximas. Aprofundou os estudos de saxofone com mestres de renome internacional como Daniel Kientzy, Claude Delangle, Eric Devallon, Marie Bernardete, Arno Borgkamp e Manuel Miján. Em 2000 começou a estudar direcção de banda na Escuela Comarcal de La Vall d'Albaida com José Rafael Pascual Vilaplana, Ramón García i Soler e José Vicente Asensi Seba. Prosseguiu os estudos no Instituto Europeu de Música em Trento (Itália), onde finalizou o Curso Superior de Direcção, em 2006, com Henry Adams, Franco Cesari, Eugene Corporon, Jan Van der Roost, Johan de Meij, Jacob Slagter, Gert Burtenhuis, Alex Schillings, Cristobal Soler, Simone Fermari e Douglas Bostock, entre outros.

Foi professor de saxofone em várias escolas de Valência e foi maestro titular da Agrupación Musical d'Ontinyent (Valência), da Unió Musical de Busot (Alicante) e da Banda Juvenil de la Unió Musical de Muro (Alicante). Tem sido convidado por diversas formações prestigiadas do seu país, tais como: Banda Municipal da Corunha, Municipal de Vitoria, Grupo instrumental "Simfonies" e Banda Municipal de Orense, Banda do Conservatório Superior de Navarra, Escola de Altos Estudos Musicais da Galiza, Banda do Conservatório Superior do Principado das Astúrias, Orquestra de Sopros da Grã-Canária; e também no estrangeiro: Banda Sinfónica Portuguesa, Orquestra de Sopros do CNL, Orquestra da EPMVC (Portugal), Radiofunk Blasorchestre Leipzig (Alemanha), Musique Municipale Chenové (França) e Banda da Marinha Holandesa (Holanda).

Dirige actualmente a Banda e Escuela Municipal de Música de Silleda e a Banda de Música de Pontevedra. Estuda Direcção de Orquestra no Conservatório Superior de Música da Corunha.

Flauta

Ana Coelho
Beatriz Tavares
Bruna Silva
Joana Oliveira
Leonor Neves
Maria Oliveira
Rita Valente
Sílvia Mendes
Tiago Paiva

Oboé

Sofia Almeida
Tiago Oliveira

Fagote

Bruno Dias

Clarinete

Ana Bastos
Ana Silva
André Sousa
André Teixeira
Bárbara Godinho
Carolina Ascenso
Clara Dias
Cristiana Dias
Fabiana Pereira
Filipe Sousa
Inês Lemos
Inês Silva
José Cunha
Luana Silva
Luciana Tavares
Maria Dôno
Maria Pereira

Mariana Santos

Marta Oliveira
Matilde Parada
Miguel Sardo

Clarinete Baixo

Francisco Oliveira
Nadja Trigo

Saxofone Alto

Catarina Monteiro
Cláudia Oliveira
Diana Matias
Mariana Aguiar
Mariana Gonçalves
Miguel Teixeira
Pedro Rocha
Tomás Silva

Saxofone Tenor

Catarina Castro
Filipa Pereira
João Maio
Telma Fontes

Saxofone Barítono

Catarina Silva

Trompete

Ana Pereira
António Silva
Bruno Delgado
Camila Menino
Cristiana Maio

Diogo Ribeiro

Elba Figueiredo
Inês Costa
João Silva
Renata Cardoso

Trompa

Ana Gomes
André Fernandes
César Nunes
Inês Loureiro
Maria Costa
Pedro Correia
Samuel Ferreira

Trombone

João Fernandes
João Gomes
Tiago Teixeira
Vasco Moura

Trombone Baixo

José Teixeira

Bombardino

Ana Ferreira
José Almeida
Miguel Felisberto
Rui Sousa

Tuba

José Silva
Pedro Mendes
Rui Monteiro
Telmo Pereira

Percussão

Alexandre Marques
Andreia Saldanha
Eduardo Machado
Francisco Ribeiro
Jéssica Peixoto
João Oliveira
João Sequeira
José Teixeira
Luís Silva
Pedro Castro

Harpa

Mariana Maia