

Clarinetes

Ad Libitum

CONCERTO 20 ANOS

6 Jan 2019
18:00 Sala Suggia

Programa

Alfonsina y el Mar

Ariel Ramirez/Artur Fernandes

Bok Espok

Kepa Junkera, arr. Clarinetes Ad Libitum

Lusitânia Ad libitum

Tradicional Portuguesa, arr. Clarinetes Ad Libitum

Foliada de Berducido

Tradicional Galega, arr. Clarinetes Ad Libitum

Palheta da Beira Baixa

Bruno Fonseca, arr. Clarinetes Ad Libitum

Valsa dos Monstros

Yann Tiersen, arr. Clarinetes Ad Libitum

La Noyeé

Yann Tiersen, arr. Clarinetes Ad Libitum

Celta Irlandesa

Tradicional Irlandesa, arr. Clarinetes Ad Libitum

Avino Malkeinu

Tema Judaico, arr. Clarinetes Ad Libitum

Fado Licas

Armando Machado, arr. Clarinetes Ad Libitum

Tu-tu-tu

Tradicional Peruana, arr. Clarinetes Ad Libitum

Libertango

Astor Piazzolla, arr. DJ Bastos/Clarinetes Ad Libitum

Boogie

Anónimo, arr. Clarinetes Ad Libitum

Noites Cariocas

Jacob do Bandolim, arr. Clarinetes Ad Libitum

Tiger Rag

Tradicional, arr. Clarinetes Ad Libitum

Leko Naraneno Andy's Ride

Tradicional, arr. Clarinetes Ad Libitum

Chula Corridinha

Tradicional Portuguesa, arr. Clarinetes Ad Libitum

Clarinetes Ad Libitum

Nuno Pinto, Luís Filipe Santos, José Ricardo Freitas,
Tiago Abrantes *clarinetes*

João Tiago Dias *txalaparta, steel drum, percussões*

Luís Filipe Santiago *txalaparta, bateria, percussões*

Angel Fragua *actor/encenador*

Convidados

Academia Ad Libitum

Ana Salgueiro, Beatriz Marques, Beatriz Silva,
Carolina Dias, Fernando Lopes, Francisco Cordeiro, Gonçalo
Pinto, Inês Freitas, João Martim, João Ribeiro, Lia Silva, Liliana
Martinho, Lourenço Afonso,
Marta Jesus, Rodrigo Feijó, Vitória Moreira

António Bastos *DJ*

Artur Fernandes *concertina*

Fanfarra Káustika

Trompetes: Brian Carvalho, João Condesso

Saxofones: Rodrigo Neves, Tomás Marques

Trombones: Andreia Santos, Ricardo Resende, Júlio Sousa

Tubas: Fábio Rodrigues, Marco Freire

Percussão: Luis Fernandes, Micael Lourenço

Hugo Vieira *pandeiro, darbuka, bombos tradicionais, percussões*

João Cunha *bateria, bombos tradicionais, percussões*

Manuel Maio *bandolim*

O Bombo é Nosso

Aída Pedra, Ana Paula Leal, Ana Silva, Anabela Ribeiro, Bela Leão,
Célia Neto, Cesarina Leal, Deolinda Pedra, Eva Costa, Glória
Pereira, Glória Pinto, Idalina Silva, Irene Teixeira, Joana Pinto,
Lola Ferreira, Lurdes Sousa, Margarida Costa, Maria Céu, Maria
Ferreira, Maria Gorete Santos, Paula Lobo, Rita Duarte, Susana
Alves, Teresa Fernandes, Pedro Ribeiro (líder do grupo)

Projecto Enraizarte

Gaitas: Marcelo Almeida, Ricardo Coelho, Tomás Cleto Marques,
Diogo Silva, Nuno Soares, Olga Almeida

APOIO/PATROCÍNIO



Clarinetes Ad Libitum

Desde 1998, Clarinetes Ad Libitum apresentam música um pouco de todo o mundo, começando em Portugal e acabando no Brasil, passando por Espanha, Argentina, Peru, Cuba e EUA com um toque de música celta e klezmer. Um grupo cheio de energia e bom gosto, sem esquecer o bom humor. Nos seus concertos, o melhor da tradição da música clássica une-se ao melhor da *world music*, fazendo uma fusão a que é impossível resistir.

Os Clarinetes Ad Libitum têm uma carreira nacional e internacional com actuações em Portugal, Espanha, França, Alemanha, Bélgica, China e EUA (Clarinet International Meeting – Loures, Guimarães 2012 Capital Europeia da Cultura, Festival de l'anche, Festival O Gesto Orelhudo, Nomadic.0910, ClarinetFests, Temporada de Conciertos Musicae Candelaria, Expo Zaragoza 2008, European Festival for Clarinet Ensembles, FAN – Festival de Ano Novo, Clarinete à Volta do Cão, Noites de Massarelos, ClarmeetOporto, China International Clarinet/Saxophone Festival).

“Uma das mais impressionantes actuações de um pequeno ensemble de clarinetes que alguma vez vi.”

— James Gillespie in *The Clarinet*

“Um desempenho polido e muito bem coreografado de música folk e tradicional, tingida de jazz. Uma variedade de músicas tradicionais portuguesas, e até mesmo um par de rags, todos soberbamente apresentados.”

— Elena Talley in *The Clarinet*

“Clarinetes Ad Libitum é um grupo verdadeiramente único no mundo do clarinete. A sua forma de tocar combina carisma, entretenimento, musicalidade e virtuosismo deixando a audiência a seu pé pedindo mais!”

— James Gillespie in *The Clarinet*

Ficha Técnica

Angel Fragua *encenação*
Virgínia Esteves e Angel Fragua *luz*
Gustavo Almeida *som*
Vanessa Pires *direcção de cena*

Apoio

Buffett Campron
Cardoso & Conceição
Caves S. João
D'Addario

Produção

Artway culture & arts